

Úspěšná online aukce uměleckých děl a sběratelských předmětů Artslimit

Značným zájmem dražitelů vyvrcholila v neděli 27. září podvečer online aukce výtvarných děl a sběratelských předmětů pořádaná portálem Artslimit. Aukce nabídla pestrkou kolekci děl od 19. století po současnost a potvrdila zájem sběratelů o kvalitní umění napříč obdobími i médii.

Konečná suma se během živého přihazování vyšplhala na 20 841 200 Kč. Výsledky aukce potvrzují rostoucí oblibu online dražeb, které sběratelům zpřístupňují kvalitní díla často za příznivější vyvolávací ceny než tradiční sálové aukce.

Nejvyšší ceny nedělní aukce dosáhl olej na plátně **Zátiší s jablky a pomeranči Václava Špály**, který z vyvolávacích 450 000 Kč vystoupal na 1 137 500 Kč. Autorovo další **Zátiší s jablky a hruškami** našlo nového majitele za 437 500 Kč.

Druhou nejvyšší částku zaznamenala olejomalba **Josefa Šímy Krajina** z přelomu 50. a 60. let, za niž sběratel zaplatil 1 025 000 Kč. Následoval akvarel **Josefa Lady** s motivem Mnichovic, který dosáhl 750 000 Kč. Mezi nejúspěšnější položky se zařadila také **Říční krajina Václava Radimského** s konečnou cenou 625 000 Kč. Jeho **Rybářská bašta** se prodala za 375 000 Kč.

Zájem kupujících se již tradičně soustředil i na díla **Olbrama Zoubka**. Pozlacená socha osazená na dřevěné fošně **Duše žehnající** se vydražila za 568 750 Kč a zařadila se mezi nejdražší položky aukce. Socha z polychromovaného olova **Vilém** dosáhla 227 000 Kč a plastika **Žena z Chalkidy (Chór)** 262 500 Kč.

Výrazný cenový nárůst zaznamenala jedenasedmdesát centimetrů vysoká socha **Josefa Václava Myslbeka Sv. Václav**, která z vyvolávací částky 25 000 Kč vystoupala na 525 000 Kč. Zaujalo také **Sousoší Sv. Václava** stejného tvůrce, za nějž nový majitel zaplatil 506 250 Kč (vyvolávací cena 50 000 Kč). Pozornost kupujících přitáhla i díla **Bohumila Žemličky**. Jeho olejomalba **Milenci – Hudba** z roku 1992 se z vyvolávacích 30 000 Kč dostala na 256 250 Kč a soubor čtyř obrazů **Čtvero ročních období** vystoupal z 35 000 Kč na 331 250 Kč.

Dařilo se také dalším dílům **Josefa Lady**. Ilustrace k **Osudům dobrého vojáka Švejka** byly vydraženy za 130 000 Kč, tři kresebné návrhy k prvnímu vydání **Kalamajky** z roku 1912 se prodaly celkem za 460 000 Kč a kresba kombinovanou technikou **Poručík Dub vyhrožuje Švejkovi** za 127 500 Kč.

Zvláštní místo v aukci zaujala **charitativní kolekce** současných autorů inspirovaná expedicí do Konga, v níž byla zastoupena díla Jana Gemrota, Alžběty Jungrové, Jana Kalába, Filipa Kůrky, Denisy Krausové, Jana Poupěte, Františka Skály, Veroniky Suralové a Michala Škapy. Výtěžek z prodeje těchto děl ve výši 1 622 000 Kč podpoří osvětové aktivity české neziskové iniciativy Save-Elephants.

Symbolickou tečkou za aukcí byla její poslední položka, obraz Václava Kimla *Roj štěstí* s dosaženou cenou 202 500 Kč. Polovina kladívkové ceny tohoto díla bude prostřednictvím **Fred's Team** věnována na podporu výzkumu nádorových onemocnění. Adéla Kodl poběží 1. listopadu New York City Marathon za Fred's Team, oficiální běžecký tým Memorial Sloan Kettering Cancer Center. V rámci své účasti chce získat 8 500 USD na podporu výzkumu rakoviny. Umění se tak symbolicky propojí se sportovním výkonem a odhodláním pomáhat.

Aukční kolekci doplnil výběr kabelek předních světových módních domů Hermès, Dior, Chanel či Louis Vuitton. Značku Dior reprezentovalo hned několik modelů. Ikonická *Lady Dior* v zářivě červeném prošivaném vinylu s charakteristickým vzorem Cannage se vydražila za 135 000 Kč. Model *Lady Dior Large* z vánoční kolekce roku 2011 v provedení z metalické zlato-bronzové hadí kůže našel nového majitele za 185 000 Kč.

KONTAKTY

Pro novináře
Terezie Kaslová
komunikace a marketing
tel.: +420 603 551 372
e-mail: terezie.kaslova@galeriekodl.cz

Artslimit
Národní 7, Praha 1, 110 00
tel.: +420 725 182 834.
e-mail: info@artslimit.com
www.artslimit.com