

Aukce pro Centrum Paraple

Galerie KODL pořádá v neděli 26. května od 12 hodin na pražském Žofíně tradiční aukci, na které budou dražena i díla, z jejichž výtěžku bude část věnována Centru Paraple. Zájemci si je mohou prohlédnout na předaukční výstavě, která probíhá v prostorách galerie do 25. května.

Galerie KODL spolupracuje s Centrem Paraple dlouhodobě. Proto bude možné i v rámci 91. aukce přispět zakoupením díla některého z předních současných autorů na činnost tohoto v České republice unikátního sociálně-rehabilitačního zařízení. Obdivovatelé soudobé tvorby mají jedinečnou možnost spojit vlastní potěšení s dobrým skutkem. Umělcům, kteří darují do dobročinných aukcí Galerie KODL svá špičková díla patří respekt a poděkování.

Zájemci o tuto charitativní aukci se mohou těšit na velmi reprezentativní kolekci složenou z děl předních současných umělců. V nabídce je skleněná plastika **Ronyho Plesla** *Corset I*, akryl na plátně *Udřenej chlap se oblékl do těla své ženy* klasika české výtvarné scény **Jiřího Petrboka**, působivé plátno *Old Stories 1* **Šárky Koudelové** nebo charakteristické dílo výrazné osobností současné umělecké scény **Moniky Žákové**. Dozajista zaujme olej *Kdes byl, když jsi byl tady?* osobitého **Jakuba Matušky (Masker)**. Nechybí ani sběrateli velmi vyhledávaný **Jakub Špaňhel**, který v aukci představuje *Zátíší s malovaným džbánem a polním kvítím*, jež je příkladem tradičního tématu pojatého osobitým gestem malíře a monumentalizováno velkým formátem plátna. Obraz *BBQ 2* **Michala Mráze** pochází ze série, která se kriticky dotýká tematiky ekologie a klimatické krize. Koloristicky velmi účinné a přitažlivé dílo *Hoře* je charakteristickou prací **Jana Híška**, jehož tvorba se na trhu objevuje velmi vzácně.

Část výtěžku z prodeje uměleckých děl výše zmíněných autorů v rámci 91. aukčního dne Galerie KODL bude na konto Centra Paraple předána již po třinácté. Jedná se o zařízení, které pomáhá lidem s poškozením míchy a jejich rodinám překonat těžkou životní situaci a najít cestu dál. *„Umělecká díla jsou zdrojem příběhů, které mohou inspirovat a posilovat, což mi evokuje paralelu se službami našeho centra. Udržet a zajistit v dnešní době chod takové organizace není vůbec snadné. Proto nám možnost být součástí projektu, který v náš prospěch již mnoho let připravuje tým Galerie KODL, přináší určitou jistotu a klid. Upřímně děkujeme autorům děl, kteří se vzdávají části výtěžku, kolektivu Galerie KODL a samozřejmě dražitelům. Všichni společně vrací naše klienty, lidi s poraněním míchy, zpátky do života,“* říká David Lukeš, ředitel Centra Paraple.

Aukce či prodej a nákup uměleckých děl nejsou tím jediným, čemu se galerie věnuje. Podporuje totiž také mnohé charitativní projekty a neziskové organizace. *„Na různých akcích v Centru Paraple od jejich klientů slýchávám termín „zlá vteřina“, za kterým se skrývá krutý osud. Nesmírně obdivuji sílu, vůli a statečnost těchto lidí. O více mě těší, že jsme pro Paraple na našich aukcích již docházeli získat úžasnou částku přesahující dvanáct milionů korun,“* říká k dlouhodobé spolupráci PhDr. Martin Kodl.

Pro zájemce o koupi, kteří se nemohou aukce zúčastnit osobně, se nabízí možnost dražit online na portálu Artslimit.com, kde je možné stanovit si pevný nebo telefonický limit. Limitace na tomto webu již začala. Živé online přihazování startuje stejně jako sálová aukce 26. května ve 12 hodin. Registrace je možná kdykoliv. Zájemci o koupi mohou také pověřit plnou mocí zástupce galerie a podat pevný limit nebo dražit po telefonu.

KONTAKTY

Pro novináře

Terezie Kaslová
komunikace a marketing
tel.: +420 603 551 372
e-mail: terezie.kaslova@galeriekodl.cz

Galerie KODL

Národní 7, Praha 1, 110 00
tel.: +420 251 512 728; +420 602 117 440
e-mail: galerie@galeriekodl.cz
www.galeriekodl.cz