

Úspěšná online aukce uměleckých děl

Značným zájmem dražitelů během přihazování vyvrcholila v neděli 28. září v podvečer desátá online aukce výtvarných děl. V nabídce byla pestrá a kvalitní kolekce děl 19. a 20. století s přesahy do současné tvorby i starého umění.

Vyvolávací cena 11 358 000 Kč byla navýšena na 19 607 500 Kč. Celkem se dražilo 232 děl. Aukce se zúčastnilo více než tři sta aktivních dražitelů. Výsledky stvrzují stále stoupající zájem o online aukce, ale i také neutuchající pozornost sběratelů a obdivovatelů výtvarného umění o kvalitní díla napříč obdobími a styly, často za nižší vyvolávací ceny, než je obvyklé u sálových aukcí.

Dvakrát byl v aukci zastoupen oblíbený a sběrateli žádaný **Josef Lada**. *Stavění sněhuláka* z vyvolávací ceny 200 000 Kč vystoupalo na 675 000 Kč a stalo se tak nejdražším dílem nedělní aukce. *Soubor pěti děl* vytvořený kombinovanou technikou (tuš, běloba) na kartonu se z vyvolávací ceny 40 000 Kč dostal na 325 000 Kč.

Folklorní tematiku v aukci zastoupilo dílo **Joži Uprky** – malíře, jehož tvorba je neoddelitelně spjata s rodným Slováckem a životem tamního venkova. Nejstarší nabízenou prací byl rozměrný akvarel *Na oračku* (160 000 Kč) z roku 1903, často reprodukováný a opakovaně vystavovaný. Na něj navázaly díla *Dívka z Hroznové Lhoty* (65 000 Kč) a *Děvče z Piešťan* (120 000 Kč), které dokládají autorův celoživotní zájem o studium lidových krojů.

Jako vždy upoutala pozornost dražitelů čtyři charakteristická díla jednoho z nejžádanějšího českých krajinářů **Václava Radimského**, zachycující říční krajinu a prokazující autorovo hluboké zakotvení v tradici francouzského impresionismu. Za olej *Potok v lese*, druhé nejdražší dílo aukce, zaplatil kupující 550 000 Kč, *Lesní jezírko* se prodalo za 362 500 Kč

Českou modernu kromě jiných zastupovala i čtyři plátna **Otakara Kubína**, kupř. menší olej na plátně *Hrad Caseneuve* prodaný za 250 000 Kč. Drobná práce **Jana Zrzavého** *Ofélie* vytvořená kombinovanou technikou (pastel, tužka) na papíře se prodala za 381 250 Kč. Oblíbený **Ota Janeček** byl v aukci zastoupen čtyřmi pracemi na papíře, *Červnové odpoledne* se vydražilo za 187 500 Kč. Zajímavou součástí aukce byl rovněž soubor sedmi zinkografií *Schovej se, válko* od **Toyen**, který se vydražil za 190 000 Kč.

Zájem vzbudila i serigrafie **Theodora Pištěka** *Na návštěvě u Harrachů*, kterou nový majitel pořídil za 400 000 Kč. Sedmkrát se dražila díla **Olbrama Zoubka**. Nejdražší prodaným objektem se stala *Sestra* (418 750 Kč) následovaná *Lotovou ženou* (387 000 Kč) a *Tetou* (368 750 Kč). Voskovou malbu na plátně *Zjevení* od **Jaroslava Róny** si nový majitel pořídil za 393 750 Kč.

Zajímavé nárůsty:

Josef Lada, Soubor pěti děl +712 %

Kamil Lhoták, Dívka v červeném kabátku +462,5%

Richard Wiesner, Dívka s dopisem +458 %

Arno Novák, Podzim v lese +443,8%

Olbram Zoubek, Sestra +422,8%

KONTAKTY

Pro novináře

Terezie Kaslová

komunikace a marketing

tel.: +420 603 551 372

e-mail: terezie.kaslova@galeriekodl.cz

Artslimit

Národní 7, Praha 1, 110 00

tel.: +420 725 182 834.

e-mail: info@artslimit.com

www.artslimit.com